

Cie Utilité Publique (CH) M.E.S.T.

Cie Utilité Publique (CH)

M.E.S.T.

Série chorégraphique
en 3 épisodes
création 2009 - PREMIÈRE

Questionnement autour des limites, enjeux et conséquences des actes poussant à l'assouvissement de nos désirs.

M.E.S.T. est une série chorégraphique de danse contemporaine constituée de 3 épisodes de 35 minutes. Elle s'inspire des procédés de conception, de fabrication et de diffusion des séries télévisées américaines.

Entre *Six Feet Under* et *Twin Peaks*, M.E.S.T. est une virée dans les méandres tragicomiques d'une famille qui se compose, se décompose et se recompose autour d'un seul et unique objectif: la viande. Celle que l'on découpe, celle que l'on vend, celle que l'on aime, celle que l'on dévore... Et lorsque la viande vient à manquer, la guerre de pouvoir se mue alors en une véritable lutte pour la survie.

THÉÂTRE SÉVELIN 36

Mardi 15 septembre à 19h

Episode 1, (suivi d'un repas offert)

Vendredi 25 septembre à 20h30

Episodes 2 et 3

Samedi 3 octobre à 20h30

Episodes 1, 2 et 3

M.E.S.T. (épisodes 1-2-3) se poursuit vendredi 9 octobre et samedi 10 octobre à 20h30, au Théâtre Sévelin 36

Vendredi 25 septembre: rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation, animée par Corinne Jaquier

Dimanche 27 septembre, de 13h à 16h: Parcours dansé destiné aux danseurs amateurs. Atelier donné par Nicholas Pettit (possibilité d'assister au spectacle à tarif réduit).

Samedi 3 octobre, dès 22h30: Dance Party avec DJ GoldenGuy

Plein tarif: 25.- tarif réduit: 18.-
Durée: 35 min. / épisode

www.mest.utilitepublique.ch

Chorégraphie **Nicholas Pettit** en collaboration avec les interprètes **Anne Carrard** - comédienne, **Géraldine Chollet** - danseuse, **Michael Henrotay-Delaunay** - danseur, **Corinne Rochet** - danseuse, **Florian Berger** - circassien Conseiller à la dramaturgie **Yan Duyvendak** Assistante à la production **Christina von Helmersen** Scénariste **Julien Sulzer** Compositeur **Stéphane Vecchione** Costumière **Cécile Delanoë** Créateur lumière **Yann Serez** Scénographe **Julien Grob** Vidéaste **Brian Tornay** Administrateur **Emmanuel Colliard** Chargée de diffusion **Christine Vaudois** Soutiens **Ville de Lausanne, Etat de Vaud, Pro Helvetia - Fondation suisse pour la culture, Loterie Romande, Fondation Ernst Göhner Stiftung, Fondation Stanley Thomas Johnson, Pour-cent culturel Migros**

© Brian Tornay